

PLUS LOIN QUE L'OCEAN.

Paroles et
Musique de } Vega Jerez

slow-twist t:

Musical notation for the first system, measures 1-6. Treble clef, key signature of one sharp (F#), common time (C). The melody is mostly rests. Bass clef, key signature of one sharp (F#), common time (C). The bass line consists of eighth notes. Dynamics include 'mi' and 'mf'.

Musical notation for the second system, measures 7-12. Treble clef, key signature of one sharp (F#), common time (C). The melody has some notes. Bass clef, key signature of one sharp (F#), common time (C). The bass line continues with eighth notes. Dynamics include 'mi', 'si7', 'la', 'mi', 'mi', and 'ff'.

D.C.

1. Salut les a - mis Je m'en vais au loin, je m'en vais là bas, plus loin que l'océ -

Musical notation for the third system, measures 13-17. Treble clef, key signature of one sharp (F#), 3/4 time. The melody contains the lyrics. Bass clef, key signature of one sharp (F#), 3/4 time. The bass line continues with eighth notes. Dynamics include 'mi' and 'mf'.

an, Je vais chez ce - lui que l'on ap - pelle le maître de ci - ans

Musical notation for the fourth system, measures 18-22. Treble clef, key signature of one sharp (F#), 3/4 time. The melody contains the lyrics. Bass clef, key signature of one sharp (F#), 3/4 time. The bass line continues with eighth notes. Dynamics include 'la' and 'mi'.

"SABAM"
125697 13. X. 1966

Vous savez pourtant bien que pour cela on n'y peut rien.

mi si⁷ la mi mi si⁷

ff

- mis Je m'en vais au loin, je pars le cœur gros, il ne faut pas pleurer. Ceci moi je le

mi la?

sais, oui, bien mieux que vous tous, je ne suis pas leur é

Vous savez pourtant bien que

mi si⁷

pour cela on n'y peut rien

la mi mi si⁷

ff FINE

D.C. al fine.

III. Je suis un Darné,

Et c'est pour cela que moi je m'en vais, là-bas aux Enfers.

Je vais chez celui qui possède le feu, le feu et la fer;

Vous savez pourtant bien que pour cela on n'y peut rien!

IV. Je suis le dernier

Et c'est pour cela que moi je m'en vais en tant que prisonnier

Car il est normal, il en faut de ceux qui sont des pionniers;

Vous savez pourtant bien

que pour cela on n'y peut rien!

Jean Vija.

PLUS LOIN QUE L'OCEAN

D.C. Slow-twist 1^o

I. Salut les amis,
Je m'en vais au bain, je m'en vais là-bas, plus loin que l'océ-
an;
Je vais chez celui que l'on appelle le maître de céans; Vous savez
pour tant bien que pour cela on n'y peut rien
Je m'en vais au bain, je pars le cœur gros, il ne faut pas pleurer Car moi je le
sais, oui bien mieux que vous tous, je ne suis pas leurré Vous savez pourtant bien que
pour cela on n'y peut rien.

mi
am
mim
si7
am
mim
si7
mim

D.C. al fine
FIN

III. Je suis un Dammé,
Et c'est pour cela que moi je m'en vais là-bas aux Enfers
Je vais chez celui qui possède le feu, le feu et le fer;
Vous savez pourtant bien que pour cela
on n'y peut rien!

IV. Je suis le dernier,
Et c'est pour cela que moi je m'en vais en tant que prisonnier
Car il est normal, il en faut de ceux qui sont des
prisonniers;
Vous savez pourtant bien
que pour cela on n'y peut rien!