

Paroles: ^{C. DUREL}
Musique: Jean VEJA.

RENCONTRE.

"SABANI"
236504 - 9-5-80

8.

Ce n'était rien qu'une ren-contre Dans un petit train de ban- lieue

Ell'avait oublié sa monte' Qu'ell'heur est-il? Merci Mon- sieur.

On se rencontre par ha- sard Un jour de pluie et de brouil- lard

On se promet de se revoir A très bientôt, merci, bon- soir

Et celui qui n'y croyait pas Se recon- s' en plein aié- ma.
C'est l'amour la grande pas- sion la folie en trois dimen- sions.

Handwritten musical notation on two staves. The top staff contains a treble clef, a bar line with "1^a" above it, a repeat sign, a bar line with "2^a" above it, and a final double bar line with a repeat sign. The bottom staff contains a treble clef, the chord "A7" under the first measure, a repeat sign, the chord "Am" under the second measure, and a final double bar line. There are horizontal lines above the first two measures of the top staff.

A single empty musical staff with a treble clef.