

REVE DANS LE CREPUSCULE.

Paroles: Willy ARNOUD.

Musique: Jean VÉJA.

8. Slowly. *Organo.*

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part is written in a grand staff (treble and bass clefs). The tempo is marked 'Slowly' and the performance instruction is 'Organo.'.

System 1:
Vocal: C'est une journée qui se termine | J'ai travaillé et puis soupiré
Piano: Accompaniment for the first two phrases.

System 2:
Vocal: Le vent et les nuages badinent | Je reste seul les yeux fermés.
Piano: Accompaniment for the second two phrases.

System 3:
Vocal: Ce rêve dans le crépuscule | Dans mon fauteuil, il m'a cloué
Piano: Accompaniment for the third two phrases.

System 4:
Vocal: Je songe près du feu qui brûle | A tant de choses du passé
Piano: Accompaniment for the final two phrases.

"SABAM"

205652 | 24-5-77

Car c'est le livre des images
Que j'ai trouvé intact ici

3^e x: ♩

Elles forment les plus belles pages
Des jeunes années de ma vie.

CODA: ♩

- Si j'ai pensé ou j'ai dormi.

ut

ut